

TUTTE LE OFFERTE del MUSEO "G. ZANNATO"

PERCORSI ATTIVI: UN UNICO INCONTRO AL MUSEO A SCELTA FRA I SEGUENTI ARGOMENTI

- A. sezione gemme e minerali
- B. sezione paleontologica
- C. sezione preistorica: dal Neolitico all'età del Bronzo
- D. età del Ferro: i Veneti antichi
- E. età del Ferro: i Celti
- F. sezione romana
- G. sezione longobarda

LABORATORI STORICO-ARCHEOLOGICI

LA PREISTORIA 1 o 2 incontri
I VENETI ANTICHI 2 incontri
I CELTI 2 incontri
L'ETÀ ROMANA 2 incontri
I LONGOBARDI 2 incontri
I CASTELLI 1 o 2 incontri

LABORATORI A TEMA

EDUCAZIONE MUSEALE 1 incontro
E SE VOLESSI FARE L'ARCHEOLOGA/O? 2 incontri
LA CERAMICA 1 incontro
IL VETRO 1 incontro
DALLA FIBRA AL TESSUTO 1 incontro
METTI UNA SERA A CENA... CON GLI ANTICHI ROMANI 1 incontro

LABORATORI TRA ARCHEOLOGIA E NATURA

ARCHEO-GEOLOGIA: LA PIETRA E L'UOMO NEL TEMPO 2 incontri
LA DOMESTICAZIONE 3 incontri

LABORATORI/ESCURSIONI NATURALISTICI

IL MAGICO MONDO DI MINERALI E ROCCE 2, 3 o 4 incontri
FOSSILI: CHE PASSIONE! 2 o 3 incontri
I VULCANI 2 incontri
TRA CIELO E TERRA: VIAGGIO NEL MONDO DELLA METEO 3 incontri

PIANTE, FIORI ED ERBARIO 3 incontri
ALBERI E BOSCHI 3 incontri
LICHENI...CHI SONO 2 incontri
EVOLUTION MEGALAB ITALIA: L'EVOLUZIONE A CASA NOSTRA! 2 incontri
MICROCOSMO 3 incontri
ANFIBI E RETTILI 3 incontri
PENNE E PIUME 3 incontri
PELO E ARTIGLI 3 incontri
IL MONDO DELLE API 3 incontri

CONOSCERE UN ECOSISTEMA: IL TORRENTE 3 incontri
IL MUSEO ALL'APERTO 2 incontri

Costo orario 40 euro l'ora

Costo ridotto PER LE SCUOLE DEL SISTEMA MUSEALE 6 euro l'ora

Per il dettaglio dei costi rivolgersi alla Segreteria didattica del Museo

Con il patrocinio



Con il contributo



CHI SIAMO?

Il Museo di Archeologia e Scienze Naturali "G. Zannato"

Completamente rinnovato nel 2007, si divide in due sezioni: archeologica e naturalistica. La sezione archeologica espone reperti dal Neolitico all'età longobarda. La sezione naturalistica accoglie gemme e minerali del Vicentino, reperti paleontologici provenienti dal territorio ed un'eccezionale collezione di crostacei fossili.

Il Sistema Museale Agno-Chiampo

Nasce nel 2001 e riunisce 9 comuni (Arzignano, Brendola, Castelgomberto, Montebello Vicentino, Montecchio Maggiore, Montorso, Sovizzo, Trissino, Zermeghedo) con l'obiettivo di ottimizzare la gestione del patrimonio archeologico e naturalistico del territorio.

Le proposte rivolte alla scuola

Il Museo propone attività didattiche per le scuole di ogni ordine e grado. La strategia comune alle varie proposte alterna momenti informativi, attività di laboratorio, approccio diretto ai materiali esposti in Museo, momenti di sperimentazione, al fine di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di costruzione delle conoscenze.

LABORATORI E PERCORSI ATTIVI PER LE SCUOLE SU APPUNTAMENTO

Segreteria Didattica MARTEDÌ e GIOVEDÌ 9.30-12.30
tel. 0444 492565

APERTURA AL PUBBLICO:

mercoledì 15.00-18.00
venerdì 9.00-12.30
sabato 9.00-12.30 / 15.00-18.30
domenica 9.30-12.30



Museo di Archeologia e Scienze Naturali "G. Zannato"

Piazza Marconi, 15 - 36075 Montecchio Maggiore (VI) - Tel./Fax 0444 492565

e-mail museo: museo@comune.montecchio-maggiore.vi.it

e-mail segreteria didattica: museo.didattica@comune.montecchio-maggiore.vi.it

Il Museo come
**oggetto e soggetto
del conoscere**
cosa ha da dire
ai giovani?
E loro cos'hanno
da dire al Museo?

Qual è la missione
più profonda
dell'e-ducare?
Si può trovare
una risposta
in Museo?

GIOVANI

&

MUSEO (O)

Oggi, come può
il Museo
**suscitare curiosità
e interesse**
nei giovani?

La didattica
museale
può essere
**un nuovo stimolo
per l'educazione
civica?**

Come si inserisce
il Museo nel
**contesto
interdisciplinare**
della Scuola
Secondaria di
secondo grado?

Dall'olfatto
alla tecnologia:
**quali esperienze
sensoriali,
emotive e cognitive**
si possono vivere
in Museo?

Museo di Archeologia e Scienze Naturali "G. Zannato" Montecchio Maggiore

SISTEMA MUSEALE AGNO-CHIAMPO Arzignano - Brendola - Castelgomberto - Montebello
Montecchio Maggiore - Montorso - Sovizzo - Trissino - Zermeghedo

www.museozannato-agnochiampo.it

METEORITI: LE PIETRE CADUTE DAL CIELO

MOSTRA TEMPORANEA

A conclusione dell'anno internazionale dell'astronomia, IYA2009, promosso dall'Unesco per celebrare i quattrocento anni dalle scoperte astronomiche di Galileo Galilei, il Museo propone una mostra temporanea sulle meteoriti.

Verranno esposti più di 100 campioni di meteoriti, fra cui rarissimi campioni di meteoriti lunari e marziani e relativi pannelli esplicativi.

Per il pubblico scolastico viene proposta una **visita guidata con laboratorio** in cui verranno trattati i seguenti contenuti: Sistema Solare, comete e asteroidi, formazione e classificazione delle meteoriti, la ricerca di meteoriti, le meteoriti nella fantasia: miti e leggende. A questi contenuti verranno affiancate **esperienze laboratoriali** quali osservazione di meteoriti al microscopio, esperimenti per riconoscere le meteoriti,



simulazione di caduta di meteoriti con formazione di cratere, video didattici.

Sede: Sala Civica di Montecchio Maggiore (Corte delle Filande)

Periodo: dal 12/11/2009 al 10/01/2010

Orario: da lunedì a venerdì: 9.00-12.30 su appuntamento per scuole e gruppi
sabato: 9.00-12.30/15.00-18.30 - domenica: 10.00-12.30/15.00-18.30

Biglietto: intero 3 € adulti - ridotto 2 € minori 18 anni. Il biglietto della mostra dà diritto alla visita al Museo il giorno della visita e la settimana successiva.

Prezzo per gruppi e scolaresche (visita guidata e laboratorio, durata: 2 ore): € 25,00 più € 1,00 per studente. Ingresso gratuito per gli accompagnatori. Prenotazione obbligatoria attraverso la segreteria didattica del Museo (martedì e giovedì h. 9.30-12.30) tel. 0444/492565. Le scuole del Sistema Museale possono richiedere l'attività in classe "Caccia alle micrometeoriti".



LABORATORI PER LE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Vengono qui proposte offerte didattiche adatte in modo specifico agli studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado.

LABORATORI SCIENTIFICI

Tra cielo e terra: viaggio nel mondo della meteo 3 incontri

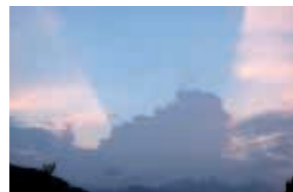
- L'ATMOSFERA E LE SUE CARATTERISTICHE 3 ore
- NUVOLE, FENOMENI ATMOSFERICI, PREVISIONI METEO 3 ore
- OSSERVIAMO IL CIELO (escursione) 3 ore

Gemme e minerali 1 incontro

- VISITA AL MUSEO E LABORATORIO 3 ore

Viaggio nel tempo con i fossili 1 incontro

- VISITA AL MUSEO E LABORATORIO 3 ore



LABORATORI STORICO-ARCHEOLOGICI

E se volessi fare l'archeologa/o? 2 incontri

- LO SCAVO ARCHEOLOGICO 3 ore
- DALLO SCAVO AL MUSEO 2 ore

I castelli 1 o 2 incontri

- IL CASTELLO NEL MEDIOEVO 2 ore
- MONTECCHIO MAGGIORE E I SUOI CASTELLI (escursione) 3 ore

LABORATORIO TRA ARCHEOLOGIA E NATURA

La domesticazione (3 incontri)

- ANIMALI DA SELVATICI A DOMESTICI 3 ore
- PIANTE DOMESTICHE DA DOVE, DA QUANDO 3 ore
- OSSERVIAMOLI ATTORNO A NOI (escursione) 3 ore



Costo orario 40 euro l'ora

Costo ridotto PER LE SCUOLE DEL SISTEMA MUSEALE 6 euro l'ora

OFFERTA APERTA: PENSARE INSIEME UN LABORATORIO

Siamo convinti che il Museo, proprio perché risorsa culturale presente nel territorio, possa diventare importante strumento per la crescita dei giovani e offrire lo spunto per una serie di laboratori e attività interdisciplinari progettati con i docenti...

... ad esempio...

Museo e... Italiano e Lingue straniere: elaborare testi, sceneggiature, racconti o fumetti relativi alle suggestioni di un argomento o di una sala del museo o comporre una breve guida in lingua straniera.

Museo e... Latino e Storia: visualizzare l'ambiente del passato e approfondire la conoscenza di fonti e documenti.

Museo e... Educazione Civica: approfondire l'educazione al patrimonio collettivo come oggetto della memoria e capire qual è la "mission" dei Musei.

Museo e... Materie scientifiche: pensare il Museo come strumento per l'educazione scientifica e come luogo dove i ragazzi possono avere un approccio diretto e sperimentale ai materiali.

Museo e... Materie tecniche: realizzare un prodotto finale con supporti multimediali (video ecc..) e/o materiale grafico relativo ad un'esperienza in Museo.

IL MUSEO DIVENTA ALLORA UN LUOGO DI INCONTRO...

...un luogo privilegiato per l'ascolto, il dialogo, l'apprendimento attraverso un'esperienza non solo di trasmissione di contenuti, ma anche sensoriale, laboratoriale ed emotiva.

